Möbel | Beleuchtung Büroküchen | Beschattung

> 76297 Stutensee-Bl. Fon 07244 706600 Fax 07244 706601

> > www.a-eisele.de info@a-eisele.de

Unsere Eigenmarke für Schallschutz im Raum

Büro I Objekt

Eisele

Planung | Einrichtung







steht für verbesserte Raumakustik

von Büro Objekt Eisele

Einsatz an Decke oder Wand.

Für Zellen- oder Großraumbüros, als Stellwand oder Tischaufsatz.

Auf den Nutzen kommt es an,

bei akustischen Maßnahmen.

Raumakustischer Komfort

Oder: Die Rettung des Großraumbüros



60 % der Angestellten in Großraumbüros kritisieren eine sinkende Konzentrationsfähigkeit durch mangelhafte Akustik. Dabei können durch Optimierung der Raumakustik die Konzentrationsfähigkeit der Beschäftigten in Großraumbüros und deren Akzeptanz dieser Büroform signifikant verbessert werden.

Konzentration im Großraumbüro

Insbesondere bei kognitiven Tätigkeiten wirkt sich eine akustisch optimierte Arbeitsumgebung leistungsunterstützend aus, während eine mangelhafte Raumakustik zur höhere Anspannung, schnellerer Ermüdung und höherer Fehlerquote führt. Gerade in offenen Bürolandschaften ist eine hohe räumliche Pegelminderung daher essenziell. Denn optimale raumakustische Verhältnisse nehmen nicht nur positiven Einfluss auf die Wahrnehmung und Akzeptanz der offenen Bürostrukturen, sondern sorgen auch dafür, dass die vielfältigen Kommunikationsszenarien wie z.B. Telefonate, Projektbesprechungen oder die Gespräche zwischen Mitarbeitern von den anderen unbeteiligten Kollegen nicht als störend wahrgenommen werden. Nur so wird konzentriertes, fehlerfreies Arbeiten ermöglicht.

Der Mensch passt seine
Sprechlautstärke an die
Umgebungslautstärke an. Ein Kreislauf
entsteht. Mangelhafte akustische
Räume führen letztendlich zu Lärm.
Um diese Schallausbreitung zu
vermeiden positionieren wir die
Akus-ei-tik Absorber an Decke und
Wand oder setzen Sie als Raumteiler
bzw. als Stellwand ein. Zur optischen
Eleganz und zum Oberflächenschutz
veredeln wir das absorbierende
Material. "Die Beflockung"

Eine feinzellige Netzstruktur aus Melaminharz absorbiert die Schallenergie. Diese Energie wandelt sich durch Reibung in Wärme um.

"Der Lärm wird geschluckt" zur Folge



"Der letzte Schrei"

UNSERE EIGENMARKE FÜR SCHALLSCHUTZ IM RAUM



(DER LETZTE SCHREI)

Büro | Objekt



Planung | Einrichtung





Der Büroalltag wird von vielen Eigenschaften gestört.

Harte Bausubstanzen wie Decke, Wand und Boden führen zu unerträglichen Störungen.

Dies hat folgende Auswirkungen:

- Verständlichkeit in der Kommunikation ist gestört
- Nachhallzeit (Echo) erhöht den Lärmpegel (Bürochaos)
- erzeugt Konzentrationsschwierigkeiten
- Ausdauer- bzw. Leistungsabfall
- geringe Motivation der Mitarbeiter
- Krankheit bei Dauerbelastung

Der Akus-ei-tik® Test

Wir erbringen Ihnen den Beweis, da wir vor Ort, hörbar Ihre Raumakustik optimieren.



Dazu benötigen wir nicht einmal eine Messung

Sprechen Sie uns für einen Akus-ei-tik Test an.



Die Entscheidung zu einer Investition fällt Ihnen leichter.

arvato infoscore GmbH Baden Baden











arvato infoscore GmbH Nürnberg









arvato infoscore GmbH

Baden Baden



Spedition Hartmann Muggensturm









(DER LETZTE SCHREI)

Büro | Objekt



Planung | Einrichtung



Stadt Stutensee Rathaus









Echobot Media Technologies GmbH Karlsruhe





www.akus-ei-tik.de



Fang Interior design Marxzell



Cuffaro Immobilien Linkenheim-Hochstetten













Schulen und Gemeindeeinrichtungen





Hellas Salute Karlsruhe Restaurant











Michelin Reifenwerke Karlsruhe / Kreuznach









Dehoga Stuttgart









Mensa Grundschule Römerberg













Michelin Reifenwerke Homburg











Planung | Einrichtung



Stadtwerke Bretten













Kita Luisenhof Karlsruhe













weitere Produkte



Alurahmen mit und ohne Außennut, als Wandbild und Stellwand, Spanntuch, Stoff, Blanko oder Druck





Formschnitte



Deckensegel Spanntuch-Blanko





Stellwand mit Spanntuch-Druck, Fahrbar auf Rollen, als Werbefläche

Wandbild – Stellwand Deckensegel – Projektionswand Tischaufsatz – Säulenabsorber Werbewand – usw.

weitere Produkte



Stoff bezogen



Holzrahmen mit Spanntuch-Druck



Stoff kaschiert



Alu-Rahmen mit Spanntuch-Druck



Alurahmen Holzrahmen mit Spanntuch-Druck







ist einfach, einfach

Oberflächenveredelung



- Akustische Verbesserung
- Farbliche Gestaltung
 Melangeflock...
 mehrfarbiger Flock
 und somit keine Risserkennung
- stabilisiert den Schallabsorber
- motivierend u. wirtschaftlich



Schmerzgrenze Akuter Gehörschaden Zunehmender Gehörschaden Beginn des Gehörgefährdung Grenze der Gehörerholung Störender Einfluss auf das Nervensystem Obergrenze für geistige konzentrierte Arbeit Erholung, Schlaf

"Es ist die Begeisterung, die zum Erfolg führt"



Einsatzbereich:





- Büroräume
- Wohnräume
- Kindergärten
- Veranstaltungshalle
- Werkshallen

- Call Center
- Schulen
- Partykeller
- Vereinsheime

Raumakustik verbessern mit Akus-ei-tik-Absorbern

Beim Entwurf und beim Bau von Gebäuden wie z.B. Büros, öffentlichen Räumen, Werkstätten, Wohnräumen- werden heute meist sogenannte "akustisch harte" Materialien verwendet. Hierzu zählen Beton, Glas und auch glatte Kunststoffoberflächen.

All diese Materialien sind zwar moderner, haltbarer, besser gestaltbarer als früher verwendete "weiche Baustoffe" wie Holz, Stroh-Lehmgemische, haben aber oft negative Einflüsse auf die Raumakustik., durch Schallübertragung und Reflexionen

Die Qualität der Raumakustik wird entscheidend durch die Lautstärke und Frequenz der Schallquellen, und der Länge der Nachhallzeit des Schalls im Raum bestimmt.

Akus-ei-tik®

In porösen Akustik-Absorbern wird durch die poröse und/oder faserige Struktur des Materials die Schwingung der einzelnen Luftteilchen - je nach Reibungsverlust - stärker oder leichter gebremst. Die porösen Absorber können also zum Ausgleich der Wirkungen der "akustisch harten" Materialien eingesetzt werden. Hierzu zählen zum Beispiel Textilien, Teppiche, Mineralwolle, spezielle Akustikputze und vor allem Akustik-Schaumstoffe.

Akustikschaumstoffe, von Akus-ei-tik-Absorbern helfen bei Hall und Geräuschpegel.

Akustik-Schaumstoffe sind künstlich hergestellte Schäume mit einer relativ niedriger Dichte. Hierbei wird zwischen geschlossenzelligen und offenzelligen Arten unterschieden.

Die besten Effekte bringen offenzellige Schaumstoffe, sogenannte poröse Absorber. Hier sind die Wände zwischen den einzelnen Zellen nicht komplett geschlossen und bieten somit eine ideale Grundlage um den Schall zielgerichtet zu kanalisieren.

Hierbei beruht die Absorption von Schall im Großen und Ganzen auf dem physikalischen Mechanismus, Schallenergie in Wärme umzuwandeln. Diese Akus-ei-tik Absorber bremsen die Schwingung der Luftteilchen (=Schall) alleine durch die Struktur des Materials mittels Reibung und wandeln die hierbei auftretende Energie in Wärmeenergie um.



Wenn sie im Punkt Raumakustik und Innenraumgestaltung Handlungsbedarf sehen, sollten Sie uns einschalten..

Wir bieten Ihnen eine Produktpalette, die nicht nur erheblich zur Verbesserung der Raumakustik beiträgt, sondern die auch durch Stil, Individualität und Schönheit überzeugt.

Durch Akus-ei-tik Absorber steht Ihnen eine nahezu unendliche Palette von Möglichkeiten zur Verfügung um jeden Raum akustisch und designtechnisch aufs Optimale auszustatten und zu gestalten.

Besuchen Sie uns in unserem Akustik-Büro in Stutensee-Blankenloch, Am Hasenbiel 6 oder nehmen Sie Kontakt mit uns auf.

Dort können sie sich von den Wirkungen und der Funktionalität unserer Absorber überzeugen.

Wir stehen Ihnen danach auch gern für eine Vorführung in Ihren Räumen zur Verfügung.



Unser Kunden kommen z.B. aus folgenden Bereichen Öffentliche Auftraggeber wie Städte, Gemeinden, Verbände, Industrie und Handwerksunternehmen Sonstige Dienstleister aus Industrie und Handelsunternehmen, Arztpraxen, Apotheken, Privatleute

Bei Bedarf nennen wir Ihnen gern eine passende Referenz in Ihrer Nähe.

Technische Daten für Anwender und Architekten:

Material: Schaumstoff auf Basis Melaminharz, eines namhaften deutschen Herstellers

- Brandklasse B 1 Schwerentflammbarkeit, ohne Flammschutzmittel
- Anwendungsbereich bis 240 ° C
- Hohes Schallabsorptionsvermögen schon bei einer Stärke von 50 mm
- Geringes Gewicht
- Lebensdauer: bei sachgemäßer Handhabung unbegrenzt haltbar
- Herstellung: Blockform in den Standardabmessung 2400 x 1200 x 500 mm